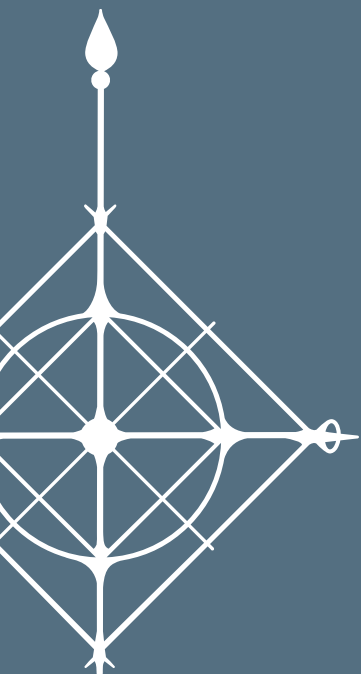




Valg d. 20. september

Stjær altertavle

KIRKEBLADET

Storring – Stjær – Høver
September – Oktober – November 2022

Adresser

Sognepræst

Carsten Marvig
Storring Præstegård, 8464 Galten
Tlf. 8695 0074
E-mail: cma@km.dk

www.storring-stjaer.dk

E-mail: 8083@sogn.dk

Menighedsråd:

Formand

Ingrid Jørgensen
Kirkestien 2, Stjær, 8464 Galten
Tlf. 5329 2741
E-mail: formand@storring-stjaer.dk

Næstformand

Hanne Øvlisen
Tujavej 16, Stjær
Tlf. 2037 7341
E-mail: naestformand@storring-stjaer.dk

Kasserer

Kirsten Minet Holbøll
Tujavej 12, Stjær, 8464 Galten
Tlf. 23352229
E-mail: kasserer@storring-stjaer.dk

Kirkevæрге, Stjær

Bendt Kristensen
Kollens Møllevej 45, Stjær, 8464 Galten
Tlf. 8695 0985
E-mail: kv-stjaer@storring-stjaer.dk

Kirkevæрге, Storring

Jørgen Bækgaard
Solhøjparken 24, Storring, 8464 Galten
Tlf. 2031 2241
E-mail: kv-storring@storring-stjaer.dk

Kirkekontoret

Elin Odgaard
Smedeskovvej 2, 8464 Galten
Tlf. 4012 5524
E-mail: storring.sogn@km.dk

Kirketjener, Stjær

Dorrit Arbjørn, Tlf. 3027 7395
kt@storring-stjaer.dk

Kirketjener, Storring

Helle Fischer, Tlf. 4037 7789
E-mail: kt-storring@storring-stjaer.dk

Graver, Storring og Stjær

Hans-Henrik Jakobsen, Tlf. 3068 4510
E-mail: graver@storring-stjaer.dk

Organist

Charlotte Sejthen, Tlf. 6053 1540
E-mail: organist@storring-stjaer.dk

Udgiver: Storring-Stjær Menighedsråd
Ansv. red.: Carsten Marvig

Jeg holder af hverdagen

-mest af alt holder jeg af trinitatistiden.

Med denne omskrivning af Dan Turells - Jeg holder af hverdagen - mest af alt holder jeg af hverdagen, vil jeg møde alterbilledet i Stjær Kirke.

Når man træder ind i Stjær Kirke, mødes man af et stykke skønvirke af Christen Nielsen Overgaard.

Alterbilledet er fra prædiketeksten til sidste søndag i trinitatis. Her viser Gud sig i skikkelse af den voksne Jesus. Man får hurtigt øjenkontakt med Jesusfiguren. Han er på vej ind i kirkerummet fra en anden verden. Man mødes med et venligt, roligt, rummeligt og afklaret blik. Han er rank med et roligt kropssprog og åbne hænder. Han er klar til at møde alt det, der ligger mennesker på sinde. Under billedet står teksten: "Kommer hid til mig alle I, som arbejde og ere besværede, og jeg vil give Eder Hvile." Mathæus 11,28. Det er prædiketeksten til den sidste søndag i trinitatistiden.

Trinitatistiden er tiden fra pinse til advent og kaldes populært hverdagen i kirken. I denne periode er der ingen særlige helligdage. Her fortælles centrale lignelser om Jesu voksne liv. Alterbilledet er et stykke skønvirke fra 1896 af ingen ringere end Christen Nielsen

Overgaard (1851-1929), der er barnefødt i Stjær.

Der er ingen tvivl om, at Christen har ladet sig inspirere af granitportalens indhuggede bueform, der hviler på 2 søjler. Overgang mellem ramme og det malede billede er ikke tydeligt afgrænset, idet buen indgår i det malede billede og markerer overgangen mellem 2 virkeligheder. Jesus kommer ind gennem portalen mod os/menigheden. Han kommer fra en anden virkelighed, en verden af guld og blomster. Han står helt rank og i lod i midten af billedet. Hans hoved er omkranset af en korsglorie, der viser, han er hellig. Det er Gud i form af Jesus. Han er iført en hvid draperet klædning. Han er portrætteret helt symmetrisk - kun tøjet og hans hænder bryder symmetrien. Hans hænder er åbne og kropsholdningen er åben og klar til at tage imod, hvad der måtte komme. Jesus er malet med "monalisa-blikket", det vil sige, han kan få øjenkontakt med alle i kirkerummet. Billedet lukker sig ikke om sig selv og sin egen verden, men inddrager menigheden. Roen og symmetrien i billedet brydes af de

Fortsættes næste side



mennesker Jesus møder. Det er mennesker, der har brug for hjælp. De møder ham måbende, med skepsis, med sygdom, i bøn og med afmagt. Det siges, at Jesus møder borgere fra Stjær. Det er meget sandsynligt, da deres påklædning tydeligvis adskiller sig fra, hvordan man ville gå klædt på Jesu tid. Vi ser ikke, hvordan Jesus møder og hjælper disse mennesker. Han stiller sig til rådighed og er iblandt dem.

På mange måder er altertavlen, på trods af at den har 125 år på bagen, fortsat aktuel. Troens budskaber mødes fortsat med skepsis og dens budskab overrasker og udfordrer også i dag. Vi kommer også fortsat i kirken for at få fred for det, der plager os. At Gud og Jesus altid er iblandt os, er også noget af en kamel at sluge for de fleste i dag.

Sammenligner man alterbilledet med en skitse til billedet, ser man, hvordan Christen Nielsen Overgaard vægter betydningen af, at Jesus er blandt mennesker, og at han er i en bevægelse ind i kirkerummet. Dette ses ved, at den forreste figur i bøn er flyttet fra højre til venstre side af billedet. Personen bremser ikke Jesus i sin fremadskriden på samme

måde, som på skitsen. Den modtagende Jesus tydeliggøres også på det endelige billede. Her er Jesusfiguren hævet og begge hænder åbne og synlige i forhold til skitsen.

Jesu menneskelige karaktertræk træder tydeligere frem på skitsen.

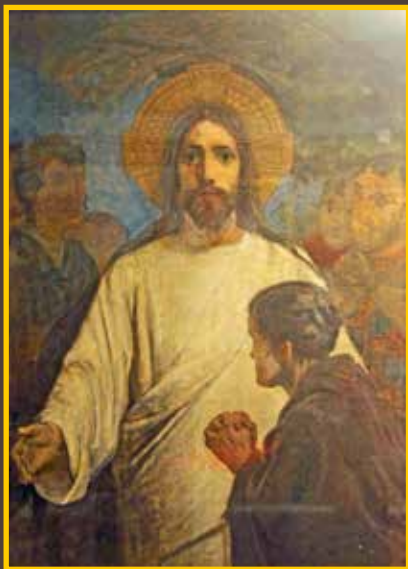
Porten, der adskiller den verden Jesus kommer fra og denne verden, er blevet tilføjet på det endelige alterbillede. Baggrunden, den verden Jesus kommer fra, er blevet simplificeret og tydeliggjort gennem blomster malet i guld og gyldne farver.

Korsglorien er et lille stykke smukt kunsthåndværk - guldbelagt stuk. Måske en særlig hilsen fra Christen Nielsen Overgaard med henvisning til Marmorkirken i København.

I følge synsprotokollen har Christen Nielsen Overgaard selv tilbudt at skænke et nyt alterbillede til Stjær kirke. Alterbilledet er en del af den hovedrestauration, som kirken gennemgik i 1895-96 under ledelse af arkitekt R. Frimondt Clausen (1861-1950).

Ud over alterbillede fik kirken nyt alter, ny prædikestol, nye bænke og det sorte og hvidternede gulv.





Venligt udlånt af Galten lokalarkiv.

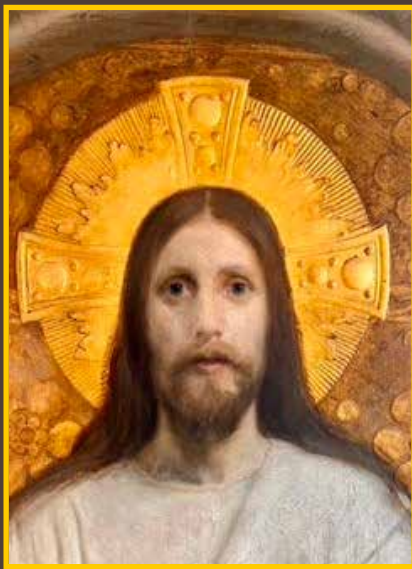


Foto af Jan Thøgersen.

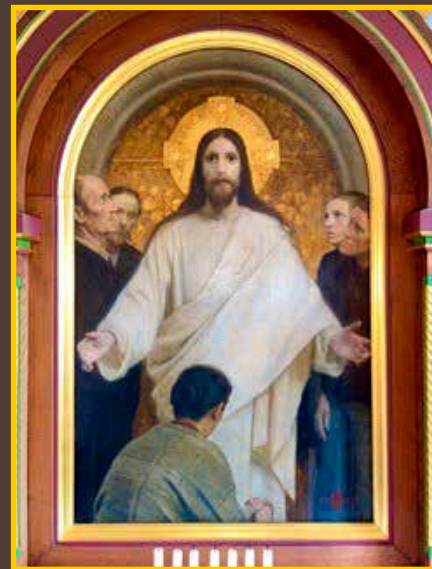


Foto af Jan Thøgersen.

Christen Nielsen Overgaard

Christen Nielsen Overgaard er bondesønnen fra Stjær, der bliver en flittig, alsidig, vedholdende og anerkendt kunstner og underviser. Han er svær at sætte i bås. Hans mange arbejder er præget af tiden omkring år 1900 og tanker om at bryde grænser ned mellem forskellige kunstarter. Gamle håndværk fik ny fornyet interesse. Tiden kaldes skønvirke. I Stjær har han kombineret oliemaleri på en træplade med guldbelagt stuk- Det må være nytænkning både inden for håndværk og kunst.



*Foto: fra
https://da.wikipedia.org/wiki/C.N._Overgaard*

Fortsættes næste side



Christen Nielsen Overgaard er født d. 19. aug. 1851 på Stjær Østergård (Kollens Møllevej 37). Som 15-årig kommer han i malerlære hos Chr. C. A. Weber i København. Weber er en kendt maler, uddannet fra kunstakademiet. Han gifter sig med enken Ane Margrethe efter sin ældste brors tidlige død. De bliver gift i Bering Kirke d. 15. november 1879, og hun flytter til København. Tilbage i Stjær er hans mor og svigerforældre.

Alterbilledet i Stjær kirke er ikke et af hans største værker. Jeg har lyst til særligt at fremhæve 2 kraftpræstationer – ikke enkeltmandspræstationer, men samarbejdsopgaver.

I 4 år (1890-1894) arbejder han med at dekorere Marmorkirkens store kuppel. Skandinaviens største kirkekuppel på 31 meter i diameter og 79 meter i højden. For dette kæmpe arbejde tildeles han Dannebrogordenen.

Da Frederiksborg Slot brænder i 1859, brænder gobelinerne i riddersalen også. Først rekonstruerer han gobelinerne med hjælp fra 11 af hans elever på Kunstakademiet ved at male på lærred. Senere får man råd til at få vævet rekonstruktioner til riddersalen, og Christen Nielsen Overgaard bliver ansat som kunstnerisk leder af opgaven. En opgave på 28 år fra år 1900-1928.

Hvis man vil se mere af Christen Nielsen Overgaard, er Museum Køn et besøg værd. Huset er oprindeligt bygget som Århus'

første rådhus. I trappeopgangen ses 2 glasmosaikker af Christen Nielsen Overgaard – Dronning Margrethe d. 1. og Kristoffer af Bayern. Han var også kunstnerisk leder af rumudsmykningen af byrådssalen på 1. sal. Hvis man er interesseret i flere detaljer om hans lokale tilknytning, liv og virke kan artiklen i Annales anbefales.

Hanne Øvlisen



Kilder

Damgaard Andersen, Harald: Stjær kirkes historie fra 1326 til 2003. Et eksemplar findes i Stjær kirke.

Jensen, Villy Møller: Christen Nielsen Overgaard - en mønsterbryder. Annales - Galten lokalarkivs årsskrift 2014/24

*Nationalmuseet <http://danmarkskirker.natmus.dk/aarhus/stjaer-kirke/>
https://aarhuswiki.dk/wiki/Arkitektfirmaet_R._Frimodt_Clausen_og_E._H%C3%B8vring_Nielsen*

Valg

Den 20. september kl. 19 er der valg til menighedsrådet både i Storrिंग/Høver og i Stjær.

Det er et vigtigt valg, da mange med tunge poster ikke genopstiller. Heldigvis er der også nogen, som har været med i flere år, der genopstiller. Det hele foregår i Stjær forsamlingshus. Alle medlemmer er velkomne og har opstillings- og stemmeret.

Vær opmærksom på, at det er på selve mødet den 20/9, at valget bliver afgjort, det er her man kan stille op og stemme i sit eget sogn. Der vil blive informeret grundigt på valgaftenen. Hvis du gerne vil vide mere på forhånd, er du velkommen til at henvende dig til præsten eller en fra menighedsrådet. Kom og støt op om din lokale kirke!

Menighedsrådet

Hanne Øvlisen

Hvis man går en tur ude på trampestierne i området, er der en stor sandsynlighed for, at man på et-eller-andet tidspunkt render ind i Hanne Øvlisen.

Det kan være, at hun går og grubler over sidste søndagsprædiken, nynner på en sang hun hørte forleden eller bare går og nyder Guds frie natur...

At være i naturen er noget af det Hanne holder allermest af, hvis hun da ikke lige har travlt med sit arbejde som skolelærer på Næshøjskolen i Harlev, sit arbejde med at forberede kirkehøjskole eller skole/kirke samarbejde for hele Skanderborg kommune, Trampestilauget eller sit arbejde for menighedsrådet i Storrिंग-Stjær sogne.



Hanne Øvlisen

Fortsættes næste side

Hanne er født og opvokset i Solbjerg, har bl.a. rejst rundt i verden; i Asien og Afrika, arbejdet på hovedbiblioteket og Gellerupscenen i Aarhus og studeret på Marselisborg Seminarium og har boet i Stjær i ca. 25 år, hvor hun sammen med sin mand har opfostret 3 børn. I det meste af den tid har der ikke været overskud til at engagere sig meget i lokalsamfundet, udover arbejde, familie, skole og foreninger. Og hvis nogen dengang havde spurgt hende, om hun nogensinde ville komme til at sidde i Storing-Stjær menighedsråd, havde svaret helt sikkert været "nej".

Familien kom ikke meget i kirken og i hjemmet på Tujavej var der ingen tvang, hvad angik dåb og konfirmation. Børnene måtte selv tage stilling til, om det var noget, de ville. Der var sidenhen dåbssamtaler med Carsten Marvig, og børnene blev derefter både døbt og konfirmeret, og under disse samtaler åbnede kirken og dens budskab sig langsomt op for Hanne, og hun kom lidt nærmere kirken.

"Jeg begyndte at komme oftere i kirken og hørte mange flere 'grundhistorier' om det at være menneske, og kirkeåret dækker jo alle de centrale fortællinger, så man kommer hele vejen rundt. Det gav stor mening for mig", erindrer Hanne. "Og så er vi også blevet ældre, og er måske mere parate til at åbne op for noget større. I f.eks. 1970'erne var det ikke så moderne at tale om tro; der handlede

det mere om alt det der kunne måles og vejes og politiske ideologier og den slags. Men jeg har nu indset, at tro kan være mange forskellige ting og noget, som de fleste mennesker har brug for i én-eller-anden form, lige meget hvor i verden man bor."

Da børnene var ved at være flyveklare, meldte lysten sig til at yde en større indsats for lokalsamfundet. Og man kan vist roligt sige, at Hanne sidenhen er sprunget ud som en ægte Stjær ildsjæl! Hun startede i byforskningsudvalget, og var også engageret i et stort udstillingsprojekt i præstegårdshaven sammen med skolen og børnehaverne og meget andet. På et tidspunkt var der én, der foreslog, at menighedsrådet måske kunne være noget for Hanne. Så hun stillede op og blev valgt ind, og befandt sig pludseligt i et arbejdsfællesskab med en flok mennesker, som hun dårligt kendte. Men det var også både spændende, udfordrende og tilfredsstillende, for der var en god atmosfære og et fælles mål, selvom vi alle var meget forskellige og tilhørte både forskellige aldersgrupper og havde forskellige kompetencer og erfaringer. Men de 'gamle' var gode til at tage de tunge poster og hjælpe de nye med at komme godt ind i stoffet.

"Jeg startede med at arbejde fortrinsvis med Sommermøderne og arbejdet i Liv & Vækst





udvalget. Det gjorde jeg de første 4 år. Efter halvandet år blev jeg også næstformand. Ved sidste valg blev jeg så kontaktperson, dvs. kontakten til det personale, som menighedsrådet har ansat. Det var helt nyt stof for mig, men vi har et godt personale, som er megagode til at arbejde sammen, og der er altid hjælp at hente ved f.eks. sygdomsmeldinger eller ferieplanlægning, både internt og om nødvendigt med provstiets personalekonsulents mellemkomst. Og der er faste kaffemøder, 2 årlige medarbejdermøder og også MUS-samtaler, så det meste er skemalagt og til at overskue.” siger Hanne. Det sidste nye område, som Hanne har fået er skovudvalget. “ Det har været noget af en øjenåbner. Nu ser jeg pludselig skoven med nogle heeeelt andre øjne. Nu ser jeg de forskellige trægrupper som ‘bede’ og taler om jagt og taler med skovkonsulenter. Men det er spændende og lærerigt og jeg nyder det og lærer hele tiden noget nyt” siger Hanne og slår sin karakteristiske storlatter op “...og i december måned sender jeg takkehilsener ud til alle de mange frivillige, som bakker op om menighedsrådets arbejde. Det gør mig så glad. Det er både koret, kirkebladsuddelerne, epistellæserne og dem der forestår indsamlinger. Det er mere end 50 mennesker, der udgør menighedsrådets ‘support-gruppe’ - Hvor er det skønt - Lad os blive ved med det. Og lad os alle bakke op om vores skønne præst som er en megagod

formidler, og som kan tale med alle. Og lad os arbejde for, at vi kan blive ved med det, også når Carsten engang går på pension. Han er en meget afholdt præst, som bor i lokalområdet og er kendt og agtet af de fleste og har tider hvor man kan komme og tale med ham, hvis man har behov for det. Dét er ikke noget vi kan tage for givet i al fremtid, det skal vi være parate til at kæmpe for. Og dét gør vi bedst med et stærkt, stabilt og velfungerende menighedsråd”, fastslår Hanne.

Og der er også mange andre opgaver at tage fat på fremadrettet. Hanne ser gerne, at flere af de centrale opgaver kan fortsættes og udvikles i samarbejde med flere af borgergrupperne i byen. Flere fællesarrangementer, som f.eks. det særdeles velbesøgte “vækkelser i Stjær”, fastelavnsfejring og f.eks. arrangementer med Trampestilaug og andre.

“...Og hvad vi ellers kan finde på... ! Der er rigtig mange muligheder for at knytte kirken tættere til lokalsamfundet og for at få øjnene op for, hvad kirken har at tilbyde os alle sammen. Vi skal bare finde ud af, hvordan vi gør det bedst. Gode idéer er altid velkomne.” afslutter Hanne Øvlisen.

Michele Vandborg Nielsen

De fleste i lokalområdet kender Michele Vandborg Nielsen. Enten som hende, der står for Gud & Fællesspisning, hende der altid er parat til at give en hjælpende hånd til folk i nød, hende der ofte går i bare tæer uanset årstiden, eller hende, som tit kan hjælpe folk med deres hests trivselsproblemer (en nedarvet egenskab fra hendes far og farfar).

Selv præsenterer Michele, med et stort smil, sig som Pippi Langstrømpe fra Storrington – og der er ganske rigtigt en smule Villa Villakulla over den hyggelige villa på Solhøjparken i Storrington. Der render f.eks. en sød lille kælekanin rundt i stuen – men dog ingen heste i stuen – for tiden... Michèle er ikke, som folk er flest. Hun er helt sin egen og har svært ved at passe ind i andre folks kasser, og er svær at male op i et hjørne – og så er hun stædig.

Hun har altid haft et brændende ønske om at redde verden og efterlade den som et bedre sted, end før hun kom ind i den – og det arbejder hun på hver dag, så godt hun nu kan. Hun er oprindeligt vestjyde, men flyttede som barn til Oksbøl, hvor hendes far var skolelærer. Her trådte Michele sine kirkelige barnesko. Her havde hun en Indre Missionsk

skolelærer, der var rigtig god til at fortælle bibelhistorier, som virkeligt fængslede den lille Michele. Hun måtte dog ikke gå i søndagsskole for sin mor til trods for, at de boede lige ved siden af kirken, så hun var ofte meget alene med sin tro. Der var ingen bibel i hjemmet, men der fandtes dog et nyt testamente i en version fra 1792 med gotisk skrift, som hun læste i hver aften, fra hun var 8 år gammel og et par år frem... helt hvordan, vides ikke.

Den lille Michele var fascineret af alle historierne og skrifterne, bad fadervor og aftenbøn, og sad så ofte og ventede på, at miraklerne skulle ske også for hende – men de kom aldrig. Da hun nåede konfirmationsalderen, vidste hun ikke rigtigt, om hun ville konfirmeres, for hun ville ikke gøre det bare for gavernes skyld, kun hvis hun virkeligt troede på Gud. Hun følte indimellem et strejf af Helligånden fra bibelhistorierne i sit liv, omend der ikke rigtigt kunne føres bevis for det og besluttede, at det var tilstrækkeligt til at bekræfte dåben.

Hun er uddannet i fransk og tysk med fokus på grammatik, sprogfærdighed, oversættelse



og sproghistorie og underviste allerede som studerende på universitetet i Århus og Ålborg. Hun er gift med Morten og mor til 3. Helbredsproblemer satte på et tidspunkt en dæmper på ambitionerne for karrieren, men hun har dog i de senere år haft mange forskellige arbejdspladser på nedsat tid, bl.a. i kirkeregi for kirkerne i Gl. Ry, Hjortshøj, Galten – og også vores egen Storrिंग-Stjær. Hun har ligeledes også været meget involveret i frivilligt arbejde og for de lokale er hun efterhånden synonym med Gud & Fællesspisnings arrangementerne i Stjær Forsamlingshus, som hun har forestået i en efterhånden lang årrække.

Michele kom ind i menighedsrådet ved sidste valg og det første år har selvfølgelig været præget af Corona ligesom alt muligt andet, med en noget uregelmæssig fysisk mødeaktivitet og alt hvad det indebærer. Hun er nu kommet med Liv & Vækst udvalget, Sommermødeudvalget og Kirkegårdsudvalget. "Så kan jeg også få lejlighed til at hjælpe med at passe på alle mine forfædre af Vandborg slægten", siger Michele med et stor smil, "de ligger allesammen på Storrिंग kirkegård, både de ægte, de uægte og de adopterede –



Michele Vandborg Nielsen

Vandborg familien er en gammel Høver slægt, der bl.a. havde fabrikker i Galten for mange år siden – men det er lidt en tilfældighed, at vi er endt tilbage i Storrिंग hos dem”.

Hun synes, at det er hyggeligt at lære de andre i menighedsrådet bedre at kende, og er overrasket over, hvor meget nogen gør og har at byde ind med. “ Og hvis vi lige kunne få gennemsnitsalderen lidt ned ved at få lidt flere yngre kræfter ind næste gang, vil vi stå godt rustet til at blive ved med at kunne bibeholde en lokal, bred og samarbejdsvillig kirke med en bred berøringsflade over til lokalsamfundet og en lokal præst. Det skal vi arbejde for. For er dét først væk, så vil det først dér gå op for os alle sammen,

Fortsættes næste side

hvor værdifuldt det var og det kan blive overordentlig svært at rulle tilbage”, fastslår Michele. “Man er sammen på en anden måde og kirkefællesskabet har ingen anden agenda. Man er bare sammen – og det er skønt. Vi er der bare, og det skaber yderligere fællesskaber, som ringe i vandet”, synes Michele.” Og dét Carsten siger, giver mening for de fleste. Man er altid velkommen til at komme og tale med ham, når livet trykker; han er der for os alle. Jeg kender folk, der kom til ham, når deres barn blev mobbet i skolen, eller når der var brug for samtale i forbindelse med skilsmisser eller depression – selv ateister” siger Michele alvorligt. “Sjælesorg er faktisk noget af det, vores lokale præst er allerbedst til. Og det hjælper selvfølgelig, at han kender langt de fleste sognebørn i forvejen. De lokale præster har sparet mange mennesker for masser af psykologhjælp ved at være gode til at lytte og stille spørgsmål. Dem skal vi passe godt på og bevare.”

Michele er rigtig glad for at bo i et lokalsamfund, hvor der sker så meget. “Og meget af det sker, fordi der er en kirke. Og kirkens fællesskab afstedkommer igen en masse andre muligheder for os allesammen, både kulturelt, det at man kan snakke med præsten, og også skole/kirke samarbejdet” siger Michele, “og så selvfølgelig Gud & Fællesspisning, som efterhånden er blevet en fast institution. Vi har haft deltagere fra

0-100 år, og nogle vælger også at blive ved med at komme, selv om børnene er flyttet hjemmefra” siger Michele stolt.

Michele synes, at dørtrinnet er lavt i vores kirke – og det skal vi arbejde for, at det kan blive ved med at være. Alle skal kunne finde fællesskaber dér og få noget med hjem, og det vil så igen skabe ringe i vandet, så så mange som muligt får det så godt som muligt. “Vi skal tænke det Guddommelige ind i vor tid”, siger hun og sender en tanke tilbage til, da hun som barn sad og ventede på mirakler fra Gud. “Det er også dét, kristendom handler om”, og afslutter besøget med en smuk solosang til interviewer, fra Iben Krogsdahl moderne salmebog “Vi som er søgende” Tak for sangen, Michele



Kor og sang

Voksenkoret starter sæsonen op tirsdag den 30. august kl. 19.00 i konfirmandstuen, og nye er hjerteligt velkomne. Læs mere om det på hjemmesiden eller ring til mig.

!!!NYT!!!

Rytmik-korsang for 3-6årige børn med deres voksne.
Et forløb på 6 gange starter op tirsdag d. 6. september 16.30-17.15 i Stjær kirke.
Vi synger, danser og leger musikken ind i kirkens smukke rum. Tilmelding til mig senest fredag d. 2. september.

Babysalmesang, som er for de allermindste, starter op igen onsdag d. 7. september kl. 11.00 i Stjær kirke.
Tilmelding til mig senest dagen før.

Og følgende er startet, men det er stadig muligt at være med - bare I lige sender mig en besked inden I kommer:

Spirekor for børn i 0.-2.klasse tirsdage kl. 17.15-18.00 i Stjær kirke
Med sang, dans, bevægelse og leg kan vi blive rigtig gode til at synge i kor!

Korsang for alle i 3.-9.klasse onsdage kl. 15.30-16.30 i konfirmandstuen i Storrिंग.
Vi får sunget en masse skønne sange i et dejligt fællesskab og medvirker til forskellige ting i løbet af sæsonen. Kom gerne og prøv det et par gange!
Organist og korleder
Charlotte (6053 1540) træffes bedst tirsdag-torsdag 10-17

Strikkecafe begynder 8. september kl. 14-16

Vi strikker dåbsklude og varmt tøj til hjemløse. Kirken sørger for garn og giver kaffe.
Alle er velkomne.



Høstgudstjeneste

Igen i år har vi høstgudstjeneste i præstegårdshaven. Høstgudstjenesten er tænkt som en pause midt i det hele, hvor vi bl.a. kan lade os blive forundret over, hvor stor, rig og underfuld verden og naturen er. Vel mødt i præstegårdshaven søndag den 11. september kl. 14.00.



Eftermiddagsmøde

Tirsdag den 13. september kl. 14.00 i konfirmandstuen kommer musiker og historiefortæller Poul Smedegaard Andersen, som vil fortælle om Poul Henningsen. Poul Henningsen var multikunstner, han talent rakte langt. En provokerende, veludviklet skarpsindighed bragte ham ofte på kollisionskurs med de gængse økonomiske og politiske opfattelser. I foredraget skildres Poul Henningsens liv i al sin mangfoldighed. Mange af hans viser er blevet til elskede klassikere, som vi skal synge flere af i foredraget. Sig velkommen til en rejse i det P.H.'ske univers.

Spændende koncertoplevelse i Stjær kirke

Søndag den 18. september kl. 16.00

Trompetist, Boris Kertsman, som glæder os med sit virtuose spil til jul, påske og pinse, tager denne gang to musikerkollegaer med. Nemlig organist Louise Boll og virtuoso-harmonikaspilleren Iliya Magalnyk fra Israel. Kombinationen af harmonika, trompet og orgel er en sjælden oplevelse, som byder på en spændende musikalsk rejse. Koncerten starter med den klassiske og elegante kombination af barokmusik for trompet og orgel og fortsætter med Carl Nielsens varme klange og den folkelige lyd af klezmer og balkan.

Der er fri entré!

Louise Boll har en bachelor- samt kandidatgrad ved DJM som kirkemusiker/organist og debuterede i efteråret 2019 fra Solistklassen v. Ulrik Spang-Hanssen samt Kristian Krogsøe. Ved siden af dette har hun de sidste 6 år studeret ergonomisk spilleteknik ved klaverprof. Laurent Boullet i Berlin. Louise har spillet adskillige koncerter som både solist, akkompagnatør og kammermusiker i både ind- og udland og er



Iliya Magalnyk



Boris Kertsman



Louise Boll

fast medlem af ensemble Tirilil. Ved siden af hendes freelance arbejde, er Louise ansat som organist ved Fredenskirken, Viby og ved Vestervig Kirkemusikskole som underviser samt projektleder og koordinator for deres børne-/ungeafdeling DUO.

Trompetist og dirigent Boris Kertsman er født i Moskva og voksede op i Israel. Boris er

medlem af Daniel Barenboims West-Eastern Divan Orchestra siden 2003. På trompet har han haft kontrakter og deltaget i turnéer med Staatskapelle Berlin, Deutsche Oper, Israel Philharmonic, Aarhus Symfoniorkester, Konzerthausorchester Berlin og Teatro alla Scala di Milano.

Som dirigent leder Boris i dag Skanderborg Brass-Band, Harmoniorkestret Tonica og Vejen Garden. Derudover underviser Boris i trompet og kammermusik på Kolding-Kulturskole og MGK-Syd, og er medlem af Aarhus Solist Ensemble.

Den israelske **harmonikaspiller, komponist** og arrangør **Iliya Magalnyk** voksede op og fik sin uddannelse i Moldova. Han har haft kontrakter ved Volksoper i Wien, Habima Theater, Cameri Theater og Israel Philharmonic Orchestra, og optræder regelmæssigt ved festivaler og koncerter i Frankrig, Danmark, New York og Helsinki.

I de sidste 3 årtier har han, baseret i Israel, samarbejdet med kendte jazz-, folk- og popmusikere som Shlomo Gronich, Efi Netzer, Leonid Ptashka, Dan Almagor, Zvika Hadar, Alex Ansky, Chaya Samir, Elisha Sabigiles og Lev Jurbin. I sit spil kombinerer Iliya forskellige musikstile sammen- fra klezmer, yiddishkeit, fransk chanson og til moderne musik, Balkan og jazz.

Kulturaften

Kend Storning Kirke med sensommersange og -salmer

Fredag den 23. september er der Kulturaften i hele Skanderborg Kommune under overskriften: "Kulturen i bevægelse". Det fejrer vi ved, at Carsten Marvig deler ud af sin viden om Storning kirke og vores dejlige sensommersange og -salmer. Lad dig bevæge gennem fællessang.

BUSK-gudstjeneste

Søndag den 30. oktober er der BUSK gudstjeneste i Stjær kirke, som er en familiegudstjeneste i samarbejde med spejderne.



Mørkning

Der er Mørkning torsdag den 6. oktober og torsdag 3. november i Stjær Kirke. Mørkning er en kort gudstjeneste med tekstlæsning, stilhed og nadver. Alle er velkomne.



Kirkehøjskole med Lisbeth Smedegaard Andersen

Billedsprog i nye salmer

Tirsdag den 11. oktober kl. 14.00 starter kirkehøjskolen med en andagt i Storring Kirke ved Carsten Marvig. Derefter går vi over i konfirmandstuen, hvor Lisbeth Smedegaard Andersen vil fortælle om sin salmedigtning, og vi synger nogle af hendes salmer undervejs.



Lisbeth Smedegaard Andersen



Gud og fællesspisning

Torsdag den 10. november kl. 17.30 er der Gud og fællesspisning i Storring Kirke. Der startes med en kort gudstjeneste for børn, familier og andre. Efter gudstjenesten går vi i Storring Forsamlingshus og spiser. Øl og vand kan købes. Alle er velkomne.

Alle helgen søndag

Søndag den 6. november

Storring kl. 10.30

Stjær kl. 14.00

Alle helgen søndag vil vi traditionen tro som en del af gudstjenesten læse navnene op på dem, der er begravet eller bisat fra vores kirker siden sidste Alle helgen. Efter gudstjenesten vil der i våbenhuset være små udelys, som alle er velkomne til at sætte på deres gravsted.



Første søndag i advent

Søndag den 27. november kl. 10.30 i Storring Kirke vil vi have en festlig gudstjeneste, hvor Storring-Stjærs voksenkor medvirker.

Syng julen ind

Kom og syng julen ind til kendte julesalmer og Luciaoptog den 13. december kl. 19.00 i Stjær Kirke.



Præstens ferie

Fra den 12. november til den 21. november.

Husk at det er let at få en samtale med præsten. Ring blot og aftal tid. Henvend dig trygt. Sjælesorgssamtaler kan have meget forskelligt indhold. Det kan handle om livskriser, dagligdag og mening. Du ved selv,

hvornår du har brug for en samtale. Præstens opgave er i høj grad at lytte og spejle samtalen. Det kan også være, du bare har brug for en snak over en kop kaffe. Så er du også velkommen til at ringe og få en aftale.

Kirkelige handlinger i maj, juni og juli

Storring

Vielser/velsignelser:

04.06 Christina Halina Dolleris Elsbøl og Nicolaj Westh Dolleris Elsbøl

22.07 Jo Rangsiya Damgaard Andersen og Michael Andersen Perto

Bisættelser/begravelser:

29.07 Teddy Jensen

Stjær

Dåb:

08.05 Lærke Marie Røgen Lambert

12.06 Noah Korshøj Kjærgaard

Vielser/velsignelser:

18.06 Nikoline Mathilde Bonde

Thomsen og Morten Bonde Thomsen



Stjær



Storring

Gudstjenesteliste

11. september

Høstgudstjeneste

14.00: Præstegårdshaven

18. september

9.30: Stjær, Mandrup

25. september

9.30: Storrø

10.30: Stjær

2. oktober

9.30: Stjær

10.30: Storrø

6. oktober

Mørkning

17.00: Stjær

9. oktober

9.30: Galten

10.30: Stjær

23. oktober

9.30: Stjær

10.30: Storrø

30. oktober

BUSK

10.30: Stjær

3. november

Mørkning

17.00: Stjær

6. november

Allehelgens gudstjeneste

10.30: Storrø

14.00: Stjær

10. november

Gud og fællesspisning

17.30: Storrø

20. november

9.30: Stjær, Mandrup

27. november

Musikgudstjeneste

10.30: Storrø

4. december

9.30: Stjær

10.30: Storrø

13. december

Synger julen ind

19.00: Stjær

